



КОТКОВ, Юрий Михайлович (р. 1930) — мастер спорта СССР по шахматам с 1955. Учитель. Пермь, «Спартак». Участник чемпионатов РСФСР, 1956 — 61 (лучший результат в 1956 — 5—9 м.). В 1955 выиграл квалиф. матч у Шишова, 4-7, —2, =5. В первенстве ЦС ДСО «Буревестник» 1956, разделил 1—2 м., но проиграл дополнит. матч Корчному.

Победа Ю. Коткова

В июле-августе в Ярославле проходил турнир молодых кандидатов в мастера РСФСР. В соревновании участвовали также 3 перворазрядника и из «старичков» — Г. Бастриков. Спортивные итоги таковы:

1. Ю. Котков (Молотов) — 12½ очков из 16, 2. В. Голенищев (Архангельск) — 11, 3—4. В. Трибушевский (Новосибирск) и И. Хохловкин (Ростов-на-Дону) — по 10½, 5. М. Госин (Курск) — 9½, 6. В. Кузнецов (Калинин) — 9, 7—8. В. Арсеньев (Ярославль) и А. Шестоперов (Саратов) — по 8½, 9—10. В. Волошин (Казань) и А. Зайцев (Владивосток) — по 8, 11. Г. Бастриков (Свердловск) — 7½, 12. В. Желяндинов (Московская область) — 7, 13. Э. Валеев (Казань) — 6½, 14. В. Стрекаловский (Свердловск) — 6, 15. Л. Белли (Омск) — 5, 16—17. И. Гилянский (Томск) и Б. Рохлин (Ростов-на-Дону) — по 4 очка.

Творческий обмен опытом между молодыми, но уже добившимися определенных успехов шахматистами представил большой интерес и принес немалую пользу участникам. Остается только пожелать, чтобы подобные турниры стали традиционными.

Всесоюзная шахматная секция установила право победителя на квалификационный матч с мастером. Это еще более увеличивало спортивный накал борьбы. Об ее остроте свидетельствует процент результативных партий — 69!

С первых туров лидерство захватил Ю. Котков, набравший 8½ очков из 9. В дальнейшем он потерпел 2

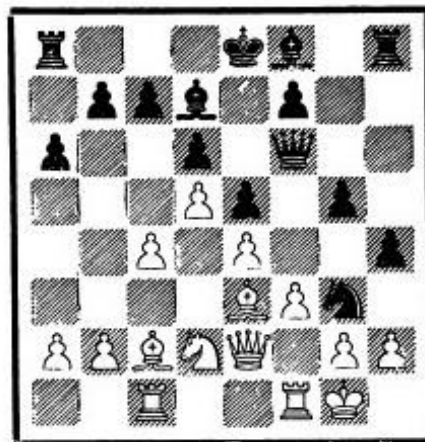
поражения, но никому из участников догнать его не удалось. Котков продемонстрировал отличное знание и понимание начал, смелость, хороший комбинационный расчет, спортивную выдержку.

Трибушевский — Котков: 1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cb5 a6 4. Ca4 Kf6 5. 0—0 d6 6. c3 Cg4 7. d3 Kd7 8. Ce3? (Плохой ход, дающий черным время для развертывания сил. Сильнее 8. Kbd2, 9. Lel и т. д.) 8... Фf6 9.



Ю. КОТКОВ

Kbd2 Kc5 10. Cc2 Ke6 11. Fe1 g5! 12. d4 Kf4 13. d5? Ke7 14. Kph1 h5 15. Kgl h4 16. f3 Cd7 17. c4 Kcg6 18. Lc1 Kh5 19. Ke2 Kgf4! 20. Kpg1 K: e2+ 21. Ф: e2 Kg3!



22. hg hg 23. Lfd1 Фh6 24. Kpf1 Фh1+ 25. Cgl Lh2 26. Cb1 (Трудность комбинации черных заключалась в том, что выигрыш ферзя путем 26... Л: g2 и 27... Ch3 не давал им ничего реального) 26... Ce7! (С простой идеей: 27... 0—0—0, 28... Ф: g1+ и 29... Ldh8) 27. f4 ef 28. Kf3 Л: g2! 29. Ф: g2 Ch3 30. Ф: h3 Ф: h3+ 31. Kpel g4. Белые сдались.

Для игры В. Голенищева характерны настойчивость в проведении планов, незаурядные тактические способности и хорошая техника в окончаниях.

Yuri M Kotkov

Number of games in database: **48**

Years covered: **1946 to 1972**

Overall record: **+8 -18 =22 (39.6%)***

* Overall winning percentage = (wins+draws/2) / total games
Based on games in the database; may be incomplete.



Most played openings

C81 Ruy Lopez, Open, Howell Attack (3 games)

B43 Sicilian, Kan, 5.Nc3 (3 games)

C94 Ruy Lopez, Closed, Breyer Defense (3 games)

B27 Sicilian (2 games)

D97 Grunfeld, Russian (2 games)

A56 Benoni Defense (2 games)

C67 Ruy Lopez (2 games)

[Search Sacrifice Explorer](#) for Yuri M Kotkov

[Search Google](#) for Yuri M Kotkov



МАСТЕР

Мало кто сейчас помнит, что первая в стране регулярная шахматная передача на телевидении возникла в 1963 году в Перми. В отличие от чинной и назидательной «Шахматной школы», открытой в конце шестидесятых на ЦТ, тот «Телевизионный шахматный клуб» был и впрямь чем-то сродни городскому клубу. Может, оттого и пользовался такой любовью у пермяков — от мала до велика. Но скорее все-таки благодаря своему энергичному ведущему — мастеру Юрию Михайловичу Коткову, который всем студийным ухищрениям предпочитал прямой эфир, а на поиски интересных людей и сюжетов не жалел ни сил, ни времени. Кто только не побывал за шесть лет в гостях у клуба! И Флор, и Лилленталь, даже тогдашний чемпион мира Петросян и тот как-то завернул на огонек...

Как много все же зависит от одного человека! И полгода не просуществовала передача после того, как Котков переехал в Москву. Сколько лет уж минуло, но пишут, звонят перьяки до сих пор: за четверть века, прожитых там, Пермь стала для Юрия Михайловича второй родиной.

А родился он в старинном русском городе Воронеже в последний день мая 1930 года. Социальное происхождение — из служащих: отец работал в банке, мама — в школе, учительницей русского языка и литературы. Шахматами родители не увлекались, поэтому научился играть будущий мастер по нынешним меркам довольно поздно — уже пойдя в школу.

Первого достойного упоминания успеха Котков добился в 1946 году, став чемпионом Воронежа среди школьников. За это он был допущен в областной чемпионат, где с лихвой перевыполнил норму первой категории и неожиданно для самого себя получил приглашение в Ленинград на юношеский чемпионат СССР. И вновь

выступил удачно, поделив 6—7-е места. Но запомнился турнир ему не этим, а знакомством с Тиграном Петросяном, знакомством, переросшим с годами в настоящую дружбу.

В том же 1946 году семья перебралась в Пермь, по-тогдашнему — Молотов. Там Котков поступил на физмат университета, который, дабы не путать со столичным, именовался МолГУ. Несмотря на такую удивительную созвучность, в шахматном отношении университет, как оказалось, не блистал. Среди студентов было всего несколько играющих в шахматы, да и те примерно в силу Остапа Бендера. И что же? За каких-нибудь пару лет на всех факультетах появились свои команды, стены запестрели турнирными таблицами. Изумлению пермяков не было предела, когда студенты, впервые приняв участие в командном первенстве города, вдруг стали чемпионами!

Эту счастливую способность заражать окружающих своей любовью к шахматам Юрий Михайлович сохраняет и поныне. Казалось бы, и шесть десятков лет за плечами, и три инфаркта, а он все такой же неутомимый. Организовал в прошлом году в школе по соседству шахматный клуб «Каисса» и теперь раз в неделю ведет занятия с первоклашками...

Окончив в 1952 году университет, Котков пришел работать в среднюю школу, да так и проучительствовал 16 лет. Вел математику в старших классах, два года был директором. Вот почему шахматным профессионалом себя все-таки не считает. Ведь все эти годы для поездок на соревнования, не говоря уже о подготовке к ним, приходилось в основном урывать время от отпусков. А каждый сентябрь — «с корабля на бал».

Но это было потом. А тогда, в самом начале, все свободное время отдавалось исключительно шахматам. И результат не заставил себя ждать. В 1947 году Котков выиграл юношеский чемпионат России. «После закрытия, — вспоминает Юрий Михайлович, — нас со Спасским при-

гласили на Ленинградское радио — меня как чемпиона, а Борю как самого юного участника. И знаете, кто вел наше совместное радиоинтервью — Вадим Синявский!»

Через год Котков стал кандидатом в мастера. Однако следующий шаг ему удалось сделать только в 1955 году, когда он выиграл квалификационный матч у чемпиона Грузии М. Шишова (9¹/₂ : 4¹/₂). Это сейчас мастерским званием никого не удивишь, а тогда, чтобы только получить право на такой матч, требовалась единичная победа во Всероссийском турнире кандидатов в мастера. «Да,— вздыхает Юрий Михайлович,— а через десять лет уже всем трем призерам таких турниров присваивали звания без всяких матчей».

Свой мастерский класс Котков подтвердил на следующий год в Полтаве, поделив с Корчным 1—2-е места в чемпионате «Буревестника». Тот год был, наверное, звездным часом Коткова. И хотя его дальнейшая спортивная биография яркими взлетами не богата, послужной список впечатляет. Четырежды играл в полуфиналах чемпионатов СССР (лучший результат — дележ 4—6-го мест, Краснодар, 1967), девять раз — в финалах чемпионатов России (лучший результат — дележ 4—5-го мест, Казань, 1964). Помимо этого, он — неоднократный чемпион Перми, трехкратный победитель турниров сильнейших шахматистов Урала, чемпион Уральского военного округа 1967 года...

Увы, труд и талант не всегда вознаграждают по заслугам, так что не спешите оценивать жизнь мастера только по результатам. Тем более, что все могло сложиться иначе. Кто знает, как повернулось бы еще колесо фортуны, если бы... Если бы в Краснодаре он набрал на пол-очка больше и вышел в финал чемпионата страны, если бы за два года до этого, на мемориале Чигорина в Сочи, ему удалось бы выполнить норму международного мастера. Одного очка не хватало ему тогда, и это при том, что по ходу турнира он трижды отказывался от ничьей и все три раза проиграл. Просто напасть какая-то! «Юрочка,— уговаривал его мудрый Саломон Михайлович Флор,— разве можно так мучить себя? Такая жара! Соглашайтесь на ничью

и быстрее в море...» Да и было от чего почувствовать Коткову: в 15 партиях — 11 отложенных! Его усилия, впрочем, были оценены: на закрытии турнира ему вручили приз «За трудолюбие».

Переехав в 1969 году в Москву, Юрий Михайлович надолго связал свою жизнь с Центральным шахматным клубом СССР. Сначала был заместителем директора по клубной работе, а с 1976 по 1982 год — старшим тренером женской сборной страны. Клубная работа вообще очень хлопотна и обременительна, а уж если вести ее как должно, то выматывает, пожалуй, как никакая другая. Вынырнуть из ее водоворота весьма трудно, по крайней мере Коткову удалось только дважды: в 1971 году он поделил 1—3-е места в чемпионате Москвы, а в 1979-м — занял 2—3-е места в первенстве «Динамо», проходившем в Лиепае. Московский финал особенно памятен Коткову. Дело в том, что в женском чемпионате столицы победила тогда Нина Медяникова, его ученица еще по Перми. И вскоре он получил отсюда газету со статьей, озаглавленной «Пермский десант в Москве!»

Отойдя от практической игры, Котков увлекся заочными шахматами. Это был уже второй поворот в его жизни, к которому приложил руку А. М. Константинопольский. Первый произошел еще в 1976 году, когда Александр Маркович предложил ему стать тренером женской сборной страны — сам он по состоянию здоровья уже не мог вести эту ответственную и нервную работу. Вот и на этот раз совет оказался удачным: в первых трех международных турнирах по переписке Котков потерял всего пол-очка. А после того как он блестяще выиграл полуфинал 14-го чемпионата мира (1983—1987), вновь не потерпел ни единого поражения: +13—0=3, его рейтинг вырос до 2565!

Да, многое менялось с годами в жизни Юрия Михайловича Коткова, но неизменным оставалось его отношение к шахматам. А относится он к ним по-особенному, с трогательной, почтительной любовью, в которой нет места ни прагматизму, ни тщеславию. Как это, наверное, и свойственно настоящим мастерам.

Сергей ВОРОНКОВ

Создатель Радио ПГУ

Если бы вдруг возникла идея издать книгу "Замечательные люди ПГУ", то одним из первых персон для неё, несомненно, стал бы Глеб Сергеевич Хлебутин, доцент кафедры экспериментальной физики, хотя он и не имел учёных степеней. Но личностью он был незаурядной.

Большим другом Глеба Сергеевича был его сокурсник Юрий Котков. Их объединяла любовь к шахматам. Коткова зачислили в университет без экзаменов, когда уже начались занятия. Он только что приехал с соревнований, где стал чемпионом СССР по шахматам среди юношей. С появлением Коткова в университете началось повальное увлечение шахматами. Начались квалификационные турниры. Впоследствии Котков еще некоторое время работал в университете. Трудно удержаться, чтобы не вспомнить финал организованного им первенства университета по быстрым шахматам. Для участия в финале Юрий Михайлович Котков пригласил своего друга чемпиона Мира по шахматам Тиграна Петросяна. Действие происходило в актовом зале (ауд.510). Стулья были убраны, и в центре зала установлены шесть столиков для участников. Игра проходила по круговой системе, так что каждый из финалистов имел возможность помериться силами с самим чемпионом Мира. Зал был заполнен до отказа болельщиками, среди которых был и ректор университета Ф.С. Горовой (тоже большой любитель шахмат). Интересно было смотреть, как все участники, кроме Петросяна, суетливо переставляли шахматные фигуры и судорожно нажимали кнопку часов. Петросян же, не торопясь, обдумывал каждый ход и не спеша переставлял фигуры. Хотя квалификация финалистов была высокая: один мастер спорта СССР (коим в то время уже был Котков), кандидаты в мастера спорта и перворазрядники, но ни одному из них не удалось отвоевать у Петросяна хотя бы пол-очка. Вручая победителю кубок - хрустальную вазу, на

которую специально были выделены финансы ректором университета, - главный судья соревнования, судья республиканской категории Г.С. Хлебутин произнес: (громко) "СЕЙ КУБОК ВРУЧАЕТСЯ ЧЕМПИОНУ ПЕРМСКОГО УНИВЕРСИТЕТА (тихо) и Мира (снова громко) ТИГРАНУ ВАРТАНОВИЧУ ПЕТРОСЯНУ!"

Вскоре после этого Ю. Котков уехал в Москву и всю последующую жизнь работал в Центральном шахматном клубе СССР (ЦШК). Благодаря Коткову Хлебутин получил заказ от ЦШК СССР на изготовление устройства для автоматической демонстрации шахматной игры. Это был грандиозный проект.