

## Игнац Колиш

*Ignaz von Kolisch*



**Страны:**  Венгрия  
 Австро-Венгрия

**Дата рождения:** 6 апреля 1837

**Место рождения:** Пресбург

**Дата смерти:** 30 апреля 1889 (52 года)

**Место смерти:** Вена

**Игнац Колиш** (нем. *Ignaz von Kolisch*; 6 апреля 1837, Пресбург — 30 апреля 1889, Вена) — австро-венгерский шахматист, один из сильнейших в мире в 60-х годах XIX века. Банкир, журналист.

### Биография

Родился в Австро-Венгрии, в Пресбурге (теперь Братислава) в зажиточной еврейской семье. Ранние годы провёл в Вене<sup>[1]</sup>, где уже в 17 лет успешно сражался с известным шахматистом Э. Фалькбеером в «Серебряном кафе»<sup>[2]</sup>. В то же время под псевдонимом *Ideka*<sup>[3]</sup> вёл шахматные рубрики в нескольких венских газетах.

Международный шахматный успех пришёл к Колишу после ряда побед в Париже над Даниелем Гарвицем, чемпионом Кафе де ля Режанс, в 1859 году и ничьей в серии «лёгких» партий с А. Андерсеном в 1860 году (6 : 6)<sup>[4]</sup>. В том же 1860 году победил в турнире Британской шахматной федерации (Кембридж), а также выиграл матчи у Б. Горвица (3:1; +3 −1 =0) и Т. Барнса (10:1; +10 −1 =0)<sup>[4][5]</sup>. В 1861 году одержал победу на турнире в Бристоле и с минимальным счётом проиграл матчи Андерсену (4:5; +3 −4 =2) и Л. Паульсену (15:16; +6 −7 =18), последний был прерван и признан ничейным<sup>[5]</sup> ввиду затянувшейся борьбы.

В 1862 году в качестве личного секретаря графа Кушелёва-Безбородько посетил Петербург<sup>[4][6]</sup>, где сыграл два небольших матча с И. Шумовым (6:2) и С. Урусовым (2:2). Это был первый случай приезда крупного иностранного шахматиста в Россию. В 1863 году пытался организовать матч с Полом Морфи во время его второго приезда в Европу, но тот уже не соглашался играть с кем бы то ни было<sup>[5]</sup>.

Победа на международном турнире в Париже в 1867 году — высшее спортивное и творческое достижение Колиша (20 из 24, 2-е место С. Винавер — 19, 3-е В. Стейниц). После этой победы он закончил свою шахматную карьеру<sup>[5]</sup> и переключился на коммерческую деятельность. В 1868 году встречался с известным венским банкиром А. Ротшильдом, в 1869 году основал *Wiener Börse-Syndikatskasse*, в 1873 — комиссионный дом в Париже<sup>[7]</sup>. В биржевом бизнесе весьма преуспел. В 1881 году герцог Георг II пожаловал ему титул барона.

После окончания своей шахматной карьеры Колиш продолжал поддерживать шахматы, финансируя турниры в Баден-Бадене (1870), Вене (1873), Париже (1878), Вене (1882), Лондоне (1883). Был основателем и главным редактором газеты *Wiener Allgemeine Zeitung*, где под псевдонимом Ideka опубликовал множество фельетонов<sup>[8]</sup>.

## Примечания

---

- ↑ Österreichisches Biographisches Lexikon 1815—1950 Online-Edition
- ↑ Wiener Silbernen Kaffeehaus in der Plankengasse
- ↑ *Ideka* — псевдоним, образованный от инициалов Колиша.
- ↑ Перейти к:<sup>1 2 3</sup> Шахматы : энциклопедический словарь / гл. ред. А. Е. Карпов. — М.: Советская энциклопедия, 1990. — С. 471—472. — 624 с. — 100 000 экз. — ISBN 5-85270-005-3.

5. ↑ [Перейти к: <sup>1</sup> <sup>2</sup> <sup>3</sup> <sup>4</sup> Ignatz Von Kolisch](#) — личная карточка в базе chessgames.com
6. ↑ [Дудаков С. Евреи в шахматах](#)
7. ↑ [Singer I., Porter A. Kolisch, Baron Ignaz Von // Jewishencyclopedia.com](#)
8. ↑ Székely Dávid: [Magyak írók álnevei a multban és jelenben](#), p.18 (Budapest, 1904)

## Ignatz von Kolisch

Number of games in database: **160**

Years covered: **1859 to 1885**

Overall record: **+95 -36 =28 (68.6%)\***

\* Overall winning percentage = (wins+draws/2) / total games

Based on games in the database; may be incomplete.

1 exhibition game, odds game, etc. is excluded from this statistic.

### MOST PLAYED OPENINGS

With the White pieces:	With the Black pieces:
<a href="#">Evans Gambit</a> (23) <a href="#">C51</a> <a href="#">C52</a>	<a href="#">Ruy Lopez</a> (13) <a href="#">C77</a> <a href="#">C78</a> <a href="#">C84</a> <a href="#">C64</a> <a href="#">C60</a>
<a href="#">Giuoco Piano</a> (10) <a href="#">C50</a>	<a href="#">French Defense</a> (12) <a href="#">C01</a> <a href="#">C00</a> <a href="#">C10</a>
<a href="#">King's Gambit Accepted</a> (8) <a href="#">C39</a> <a href="#">C38</a> <a href="#">C33</a> <a href="#">C37</a>	<a href="#">Evans Gambit</a> (9) <a href="#">C51</a> <a href="#">C52</a>
<a href="#">Sicilian</a> (8) <a href="#">B40</a> <a href="#">B20</a> <a href="#">B44</a> <a href="#">B23</a>	<a href="#">King's Gambit Accepted</a> (7) <a href="#">C33</a> <a href="#">C38</a> <a href="#">C36</a> <a href="#">C39</a> <a href="#">C37</a>
<a href="#">Two Knights</a> (5) <a href="#">C55</a> <a href="#">C56</a>	<a href="#">French</a> (6) <a href="#">C00</a> <a href="#">C10</a>
<a href="#">French Defense</a> (5) <a href="#">C00</a> <a href="#">C01</a>	<a href="#">Petrov</a> (6) <a href="#">C42</a>



### NOTABLE GAMES:

[Mandolfo vs Kolisch, 1859](#) 0-1

[Shumov vs Kolisch, 1862](#) 0-1

[Duke Karl / Count Casabianca vs Kolisch, 1859](#) 0-1

[Kolisch vs Loyd, 1867](#) 1-0

[Kolisch vs Geake, 1860](#) 1-0

[Kolisch vs Anderssen, 1861](#) 1-0

[Kolisch vs Anderssen, 1861](#) 1-0

[F Deacon vs Kolisch, 1860](#) 0-1

[Kolisch vs Gastein, 1859](#) 1-0

[Kolisch vs E D'Andre, 1867](#) 1-0

#### **NOTABLE TOURNAMENTS:**

[Paris](#) (1867)

[Anderssen - Kolisch](#) (1861)

#### **GAME COLLECTIONS:**

[Staunton & Kolisch best games](#) by Gottschalk

[Paris 1867](#) by suenteus po 147

[My Short Notes II \(2014\)](#) by Knight13

[Blunderchecked games II](#) by nimh



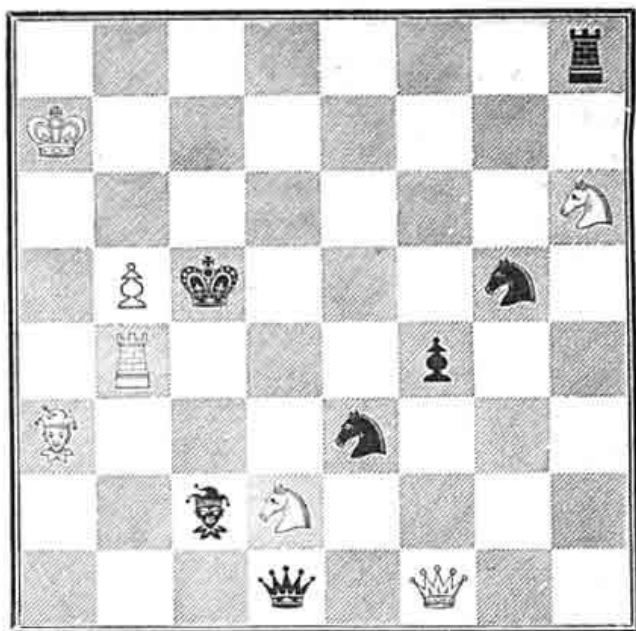
**Ignatz von Kolisch**



**Irma (née Rayz) von Kolisch**

LA RÉGENCE

XIX. — COMPOSÉ PAR M. KOLISCH.



Les Blancs font mat en quatre coups.

White to Mate in 4

Этот шахматист родился в Братиславе, в зажиточной еврейской семье. Он был из тех, кто и в шахматы играл хорошо, и при этом не ставил на них слишком много. Проследим его жизненный путь особенно внимательно и сделаем какие-то для себя выводы...

Не испытывал нужды в средствах, но одновременно был не избалован ими (отец позаботился по вопросу). Молодой Колиш получал всестороннее, качественное образование. Глава их семьи был по роду деятельности близок к купечеству (или к предпринимательству (выражаясь современным языком)). С детства Игнац видел, наблюдая за контактами отца с купцами, что очень многое зависит от внимательности, трезвого расчёта, умения общаться с людьми и видения стратегической перспективы в любом начинании. Всё тоже самое было им подмечено и в шахматной игре!

Долгое время семья проживала в Вене.

Уже в 17 летнем возрасте он был отличным игроком и мог на равных играть в знаменитом венском кафе против Фалькбеера.

В те времена (середина 19 века)- главным шахматным местом в Европе был Париж. Первый международный успех ему принесли

поединки в кафе «Режанс». В победной игре на ставку против Даниэля Гарвица. И особенно после сенсационной ничьи в матче (лёгкие партии) против великого Адольфа Андерсена! (В 1859 году их поединок закончился со счётом 6-6).

Позднее в 1860-61 годах он играл против сильнейших игроков (Андерсен и Паульсен) и проиграл эти матчи с минимальным счётом.

Но обыграл в матчах уверенно Б.Горвица (эндшпильного профессора) и Т.Барнса. Также выиграл два шахматных турнира в Кебридже и в Бреслау.

Полагаю, что с такими результатами, он имел полное право в 1863 году вызвать на поединок действующего чемпиона Пола Морфи! Что и сделал.... Но к сожалению гениальный американец тогда уже не хотел играть в шахматы с кем бы то ни было.

Важный момент. Играя можно сказать по высшему классу Игнац не в пример некоторым своим коллегам считал шахматы лишь ценным и высококачественным видом хобби. Сделать шахматы своей профессией даже и не пытался!

Параллельно с хобби он занимался разнообразными коммерческими операциями, на основе тех, что ранее осуществлял его отец. Получалось неплохо.

В 1867 году он блестяще сыграл в Парижском турнире. Занял 2 место, опередив Стейница (3 место) и пропустив вперёд только неуязвимого мастера атаки Андерсена.

Это соревнование стало лучшим творческим и спортивным достижением Колиша. И он... волевым усилием прекращает серьёзную шахматную практику!  
Взамен этого бросил все силы на коммерческое направление.

В 1868 году встречался с известным венским банкиром А. Ротшильдом, в 1869 году основал Wiener Börse-Syndikatskasse, в 1873 — комиссионный дом в Париже.

Параллельно банковским делам достиг значительных успехов и в

биржевых операциях.

В 1881 году герцог Георг II пожаловал ему титул барона... О чём тут можно подумать друзья? Правильно об этом самом.

Шахматы как инструмент личного развития, как хобби - наверно это более правильное восприятие, для человека с детства имеющего неплохой интеллект и понимание как устроена жизнь.

Достигнув делового успеха, Колиш вернулся в большие шахматы, но уже в качестве мецената.

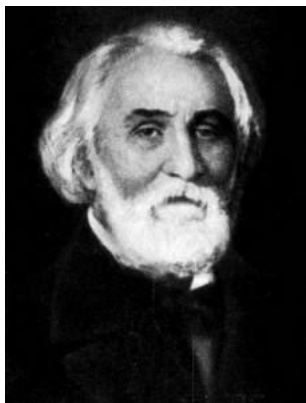
Во первых он стал почётным членом венского общества шахматистов и напрямую финансово помогал в проведении в столице Австрии различных шахматных мероприятий.

Во вторых от отметился как крупнейший шахматный спонсор своего времени. Именно Колиш был главным организатором и финансовым попечителем на таких известных шахматных турнирах как Баден-Баден (1870), Вена (1882).

Связи (в основном на базе шахмат) этот человек построил колоссальные! Он имел очень дружеские отношения с Жюлем Гриви (в последствии стал президентом Франции), с Тургеневым, с мультимиллионером Альбертом Ротшильдом, с другими менее широко известными людьми.

Все они знали шахматы и ценили в Колише его былые шахматные достижения (в том числе и их).

Кстати по поводу Ивана Сергеевича Тургенева.



Колиш настоял, что бы Иван Сергеевич занял пост секретаря знаменитого турнира в Баден-Бадене (1870). Русский писатель охотно согласился! Он был большим другом Колиша, и регулярно играл с ним легкие партии. Для человека с мировым именем из совсем другой области- играл он надо сказать неплохо и мог побить при случае сильных игроков.

Вот одна из их партий, в которой можно видеть качество игры Игнаца Колиша

### Тургенев – Колиш (1880)

1. e4 e5 2. Kf3 Kc6 3. Cc4 Kf6 4. Kg5 d5 5. exd5 Ka5 6. d3



Тургенев разыграл белыми очень редкий вариант в динамичной защите двух коней. В ходе d3- есть здравая дебютная основа, не тратить время на отход слона, так как это не способствует развитию , а совместить защиту и выход слона с1.

В ближайшее время при рассказе об игре пешками (в рубрике «помощь начинающему») приведу этот симпатичный вариант для иллюстрации силы пешек в дебюте. Здесь есть за белых перспективная жертва фигуры за создание сильных пешек в центре!

6... h6 7. Kf3 e4 8. Фe2 Kxc4 9. dxc4 Cc5 10. Kfd2 O-O 11. h3





А вот здесь Иван Сергеевич напротив нарушил аксиому дебютной борьбы- «в острых открытых дебютах- потеря всего лишь одного темпа (ход не связанный с развитием или мобилизацией короля) – может стоить партии!

Чёрные осуществили рокировку первыми, и большим из зол было для белых, не выход чёрной фигуры на g4, а то, что король силой удерживается в центре. Этот фактор губит сейчас белых.

После правильного хода 11.0-0 – вся борьба со взаимными возможностями была бы ещё впереди.

**11... e3!** (Энергично и по всем законам шахматного искусства-затянутая рокировка теперь невозможна).

**12 fxe3 Схе3 13 Kpd1 Ле8 14 Фf3**



Партия была дружеская, поэтому просто предположение- Колиш не

захотел играть в одни ворота со своим уважаемым противником-другом. И предоставил возможность партии длиться дольше.

Сейчас любой размен- бальзам на руку белым. Уверен что опытный Колиш это понимал. И конечно же нужно было просто отойти слоном на b6 с сохранением сложностей в лагере белых. После дружеского размена на d2 (14...C:d2 15.C:d2!?- задачи белых по консолидации упрощались...

**14... Cxd2 15. Kxd2 c6 16. b3 cxd5 17. Cb2 Ke4**



Как мы видим позиция белых по-прежнему не из лёгких. Король болтается в центре , на него качественно открываются линии и диагонали, вперёд прыгнул конь...

Дело в том, что опять была малозначительная мелочь... и опять с пешечным ходом в дебюте, и потерей драгоценного темпа не на развитие. Когда Колиш бил на d2 у Тургенева был выбор взять слоном или конём... брать слоном было практичнее- так как слону не загораживается выход. Не пришлось бы для его входа в игру убирать дополнительным ходом с d2 коня , или тратить время на пешечный ход, как было в партии (16.b3).

Когда вокруг всё вот-вот взорвётся- **время становится дороже материала!**

**18. c5**



Сыграно затейливо! Видно что Иван Сеогеевич игру-то понимает! Он перекрывает наиболее опасную вертикаль d1-d8 предотвращая этим ходом вскрытие. Но проблема в том, что у чёрных уже слишком много ресурсов атаки и без этого...

**18... Фg5! 19. Сс1**



Колиш партию ведёт с потрясающей энергией и даёт отличную концовку для будущих поколений.

Великого писателя не поднимается рука журить. Он дрался так, как мог.

Более упорным был ход 19.Kf1 Сейчас сказываться начинает спертое положение белого короля и слабый пункт с3.

**19... Фхg2!** (ферзь чёрных неприкосновенен! Так как последует мат конём на с3)

## 20. Лf1 Кс3+!



### Тургенев сдался.

Ходом раньше он ничего не мог сделать лучше. Чёрные красиво побеждали, как в случае:

20.Лe1 Сg4! 21.һ:g4 Кf2+



(Белые вынуждены отдать ферзя за коня)

Так и в случаи например открытием «форточки» королю:

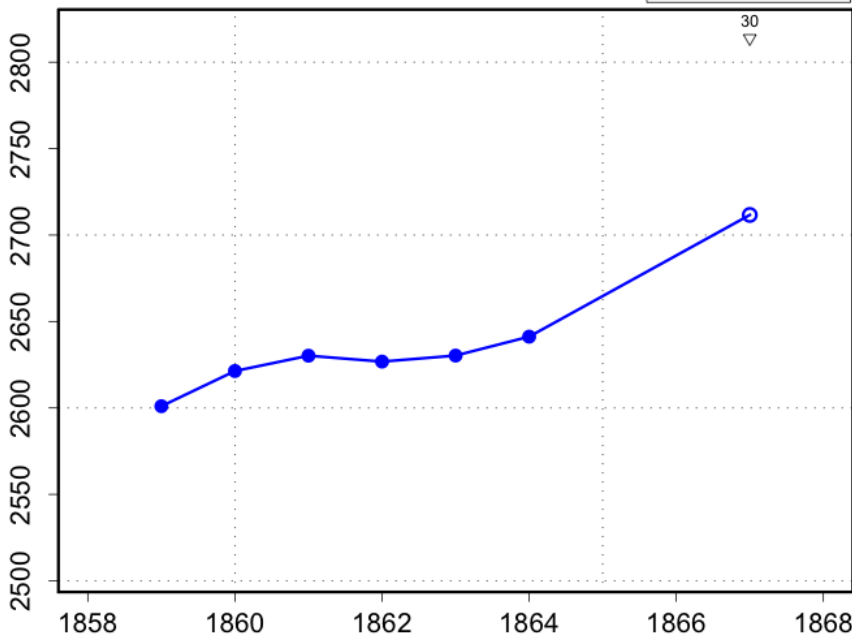
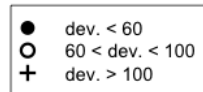
20.с4 Кf2+ 21.Крс2 Фg6+!



( Здесь белые вынуждены терять коня ходом 22.Ke4, так как просто отход 22.Krc3, после 22... d4+! 23.Kp:d4 Cf5! Вело к ещё большим «диагональным неприятностям» (см. диаграмму №)



Edo ratings:  
Kolisch, I.



**Best World Rank:** **#1** (17 different months between the [July 1867 rating list](#) and the [November 1868 rating list](#) )

**Highest Rating:** **2755** on the [August 1867 rating list](#), #1 in world, [age 30y4m](#)

**Best Individual Performance:** **2713** in [Barnes-Kolisch Match \(London\), 1860](#), scoring 10/11 (91%) vs 2489-rated opposition

<a href="#">Harwitz-Kolisch Match, 1859</a>	not rated on <a href="#">January 1859 list</a>	[2542]	+1 (2.5/4, 63%)	+1 (2.5/4, 63%) vs 2520-rated opposition	N/A
<a href="#">Barnes-Kolisch Match (London), 1860</a>	not rated on <a href="#">January 1860 list</a>	<b>2713</b>	+9 (10/11, 91%)	+9 (10/11, 91%) vs 2489-rated opposition	N/A
<a href="#">Kolisch-Owen Match (Manchester), 1860</a>	not rated on <a href="#">January 1860 list</a>	-	= (4/8, 50%)	no games vs rated opposition	N/A
<a href="#">Kolisch-Horwitz Match (Manchester), 1860</a>	not rated on <a href="#">January 1860 list</a>	-	+2 (3/4, 75%)	no games vs rated opposition	N/A
<a href="#">Kolisch-Maude Graduated Match (London), 1860</a>	not rated on <a href="#">January 1860 list</a>	-	+3 (3/3, 100%)	no games vs rated opposition	N/A
<a href="#">Anderssen-Kolisch I (Paris), 1860</a>	2592 (#4 on <a href="#">April 1860 list</a> )	2646	= (5.5/11, 50%)	= (5.5/11, 50%) vs 2663-rated opposition	+0.9
<a href="#">Cambridge, 1860</a>	2618 (#3 on <a href="#">August 1860 list</a> )	-	+5 (5/5, 100%)	no games vs rated opposition	N/A
<a href="#">Kolisch-Medley Match (London), 1860</a>	2618 (#3 on <a href="#">October 1860 list</a> )	-	+2 (3/4, 75%)	no games vs rated opposition	N/A
<a href="#">Anderssen-Kolisch II (London), 1861</a>	2628 (#3 on <a href="#">July 1861 list</a> )	2596	-1 (4/9, 44%)	-1 (4/9, 44%) vs 2645-rated opposition	-0.3
<a href="#">Anderssen-Kolisch Offhand Match (London), 1861</a>	2628 (#3 on <a href="#">July 1861 list</a> )	-	= (2/4, 50%)	no games vs rated opposition	N/A
<a href="#">Bristol, 1861</a>	2632 (#3 on <a href="#">September 1861 list</a> )	-	-1 (1/3, 33%)	no games vs rated opposition	N/A
<a href="#">Kolisch-Paulsen Match (London), 1861</a>	2624 (#3 on <a href="#">October 1861 list</a> )	-	-1 (15/31, 48%)	no games vs rated opposition	N/A
<a href="#">Kolisch-Urusov I (St. Petersburg), 1862</a>	2634 (#4 on <a href="#">January 1862 list</a> )	-	= (2/4, 50%)	no games vs rated opposition	N/A
<a href="#">Paulsen-Kolisch Offhand Games, 1862</a>	2634 (#4 on <a href="#">January 1862 list</a> )	-	-1 (0.5/2, 25%)	no games vs rated opposition	N/A
<a href="#">Kolisch-Shumov Match (St. Petersburg), 1862</a>	2638 (#3 on <a href="#">May 1862 list</a> )	-	+4 (6/8, 75%)	no games vs rated opposition	N/A
<a href="#">Kolisch-Urusov II, 1862</a>	2638 (#3 on <a href="#">May 1862 list</a> )	-	+2 (3/4, 75%)	no games vs rated opposition	N/A
<a href="#">Kolisch-Anderssen Offhand Games, 1862</a>	2641 (#3 on <a href="#">July 1862 list</a> )	-	+1 (1/1, 100%)	no games vs rated opposition	N/A
<a href="#">Kolisch-Rosenthal Match (Paris), 1864</a>	2646 (#2 on <a href="#">January 1864 list</a> )	-	+6 (7/8, 88%)	no games vs rated opposition	N/A
<a href="#">Hirschfeld-Kolisch Match (Paris), 1864</a>	2637 (#2 on <a href="#">July 1864 list</a> )	-	= (4/8, 50%)	no games vs rated opposition	N/A
<a href="#">Paris, 1867</a>	not rated on <a href="#">June 1867 list</a>	[2737]	+17 (20/23, 87%)	+3 (3.5/4, 88%) vs 2682-rated opposition	N/A

15. **Колиш фон, Игнац** (1837–1889) один из сильнейших шахматистов мира девятнадцатого века. Барон Колиш родился в Пресбурге (*Братислава*), но большую часть своей жизни прожил в Вене. В одной из старых шахматных энциклопедий, указано, что он был дипломатом. Не был шахматным профессионалом. В 1860 году он свел серию легких партий с Андерсеном вничью 6:6. В 1860 году в Кембридже победил в турнире Британской шахматной ассоциации.



Колиш фон, Игнац

Выиграл матчи у Б. Горвица (3:1) и Т. Баранса (10:1). В 1861 году одержал победу в турнире в Бристоле и с минимальным счетом проиграл матч А. Андерсену (4:5) и Л. Паульсену (15:16). Последний матч был признан окончившимся вничью, из-за затянувшейся игры. Высшее шахматное достижение Колиша – первое место в Парижском турнире 1867 года, опередив Ш. Винавера и В. Стейница. Он был владельцем банкирского дома. Успех жизненной карьеры был предначертан дружбой и покровительством барона Альберта Ротшильда, который выхлопотал для друга титул барона Австрийской империи в 1881 году. Существует и другая версия: титул был получен из рук Саксонского герцога. История богатства Колиша такова. На следующий год после победы в Париже он приехал в Вену, где познакомился с Альбертом Ротшильдом, который, будучи в восхищении от игры Колиша и, стараясь помочь великому шахматисту, предложил сыграть матч на ставку в 1000 гульденов. Естественно, Альберт, игравший неизмеримо слабее, матч проиграл. Проигранная им сумма стала основой для создания банка Колишем. По другой версии он познакомился с Альбертом Ротшильдом еще в Париже. Затем он отошёл от активной игры, лишь организовывая турниры и учреждая призы. Крупнейшие из этих турниров: Баден-Баден, 1871 год и Вена, 1882 год. В 1862 году в качестве секретаря графа Г.А. Кушелева-Безбородко, шахматного любителя, Колиш приезжал в Петербург, где сыграл несколько матчей с русскими шахматистами. Это был первый приезд иностранного маэстро в Россию. Но, вероятно, Колиш занимался в России и бизнесом. Отметим также знакомство Колиша с писателем И.С. Тургеневым. В 1861 году он безуспешно пытался организовать матч с Полом Морфи. Обладал ярким комбинационным талантом. Исидор Гунсберг, заканчивающий свою жизнь в бедности, заметил: «В течение многих лет я видел только

одного шахматиста, который мог делать из шахмат деньги и сохранять их. Это был Колиш». (С. Воронков «Игнац Колиш», «64», М., №14, 1977, с.4). Из этой же статьи мы можем узнать, что венгерский шахматист обладал натурой игрока, гипнотической волей, цепкой реакцией, находчивостью. Он был удачливым игроком на бирже, в шахматах, покере или бильярде. Практичность в жизни и романтизм в шахматах уживались в его натуре. Колиш оставил большие средства на проведение международных турниров в Вене. После его смерти – 30 апреля 1889 года еще долго проходили турниры его памяти.

16. **Кон Вильгельм** (1859–1913) немецкий мастер. Крупнейший его